LABORATORI FORMATIVI DOCENTI NEO IMMESSI a. s. 2022-2023

Vasto
16 marzo 2023

Contrasto alla dispersione scolastica

Prof.ssa Rachele Giammario

Esercitazione

Riflettete su questa classe e preparate un percorso per supportare e motivare il gruppo in difficoltà al fine di migliorare il clima della classe e prevenire le tante assenze.

QUALI RISORSE PER SVOLGERE LE ATTIVITA' APPRESSO INDICATE?

- Compresenze
- Progetto di continuità con la scuola dell'infanzia durante il primo quadrimestre
- Organico di potenziamento

Scelte metodologiche, didattiche e contenutistiche

- DIDATTICA TRASMISSIVA
- APPRENDIMENTO

- STILI DI APPRENDIMENTO
- APPRENDIMENTO SIGNIFICATIVO
- GRUPPO CLASSE=RISORSA
- DIDATTICA INCLUSIVA
- METACOGNIZIONE
- CIRCLE TIME
- COOPERATIVE LEARNING
- PEER TUTORING
- DIDATTICA LABORATORIALE
- OUTDOOR EDUCATION

L'AULA COME AMBIENTE DI APPRENDIMENTO E SOCIALIZZAZIONE

- Banchi disposti a isola
- Rotazione settimanale dei posti
- Angolo relax con oggetti morbidi

RELAZIONE TRA PARI/SOCIALIZZAZIONE

PSICOMOTRICITA'

- Giochi con la palla in circolo/in coppia
- Ragnatela dell'amicizia
- Giochi di fiducia
- Giochi in coppia con obiettivi comuni
- Giochi per apprendere e potenziare gli schemi motori
- Routine di risveglio sensoriale con esercizi/musica

Spazi

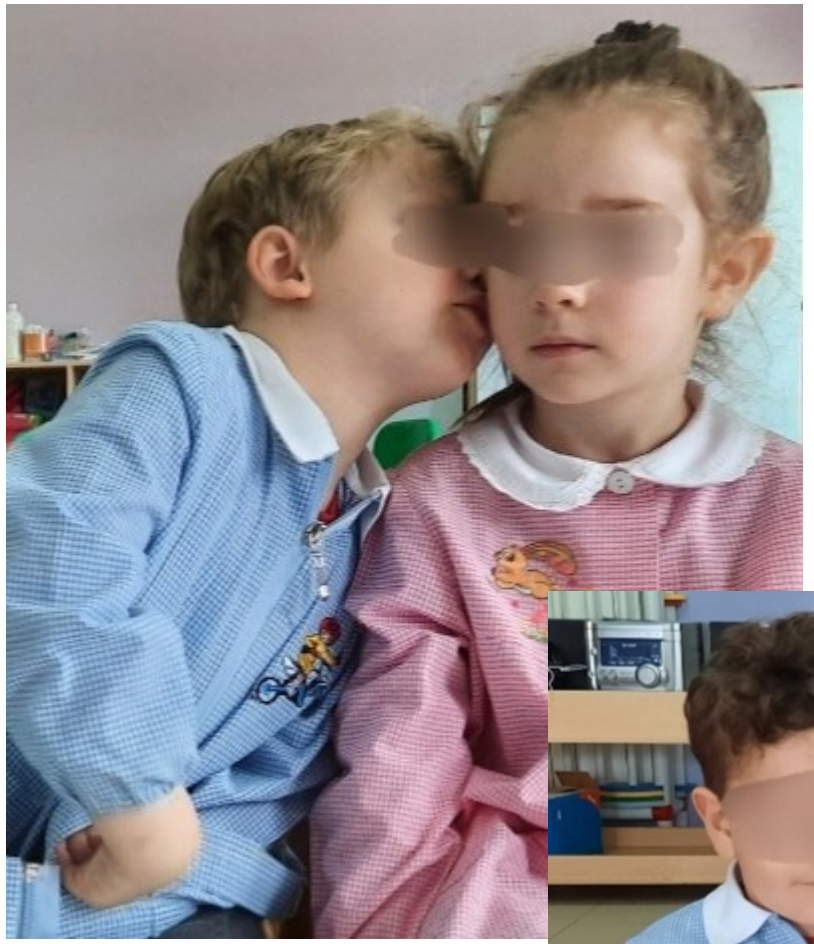
- Palestra, atrio, cortile…

SFERA EMOTIVA

- Routine con il semaforo delle emozioni
- Libro «i colori delle emozioni»: lettura mediante immagini e letture animate. Con i disegni realizzati si costruirà un ebook.
- Realizzazione delle mascotte del libro «i colori delle emozioni». Le mascotte realizzate con materiali morbidi saranno usate nei momenti di stress.
- Con pasta di sale/das costruzione delle emoticon delle emozioni

Esempio di attivita':
EAS “SI PUO' DIRE SENZA VOCE”

COMPITO A SCUOLA: Ognuno comunica al suo vicino di posto una “cosa bella”, una bella emozione o un buon sentimento senza utilizzare la voce.



Baci, carezze, abbracci e tenersi per mano sono stati i gesti scelti dai bambini

FRAMEWORK: L‘insegnante analizza i gesti scelti dai bambini, le loro reazioni, poiché non a tutti può far piacere ricevere un abbraccio troppo forte e mostra altri esempi.

Fare clic sull'icona per aggiungere file multime

Se un compagno non ama essere stretto troppo forte posso essere più delicato appoggiando una mano sulla spalle o mandando un bacio da lontano.

STIMOLO: L’insegnate legge ai bambini il libro “Si può dire senza voce”
dove inizialmente ogni mamma animale usa il suo verso per comunicare affetto al suo piccolo, successivamente si mostra la mamma giraffa che non ha voce e comunica affetto con le coccole al suo piccolo ed infine dal cucciolo di giraffa tutti gli altri cuccioli imparano a comunicare anche senza voce

Fare clic sull'icona per aggiungere file multimediali

Durante la lettura l’insegnante mostra che come gli animali protagonisti possono dirsi che si vogliono bene abbracciandosi anche noi possiamo farlo rispettando l’altro.

CONSEGNA: L’insegnante chiede ai bambini, già divisi in gruppo, di scegliere qualcosa di bello da comunicare senza voce, decidere con quali materiali realizzare un elaborato e portarlo a termine in autonomia.

I bambini lavorando in gruppo imparano a rispettare i tempi e gli spazi degli altri stando insieme, aiutandosi e facendo un gioco di squadra.

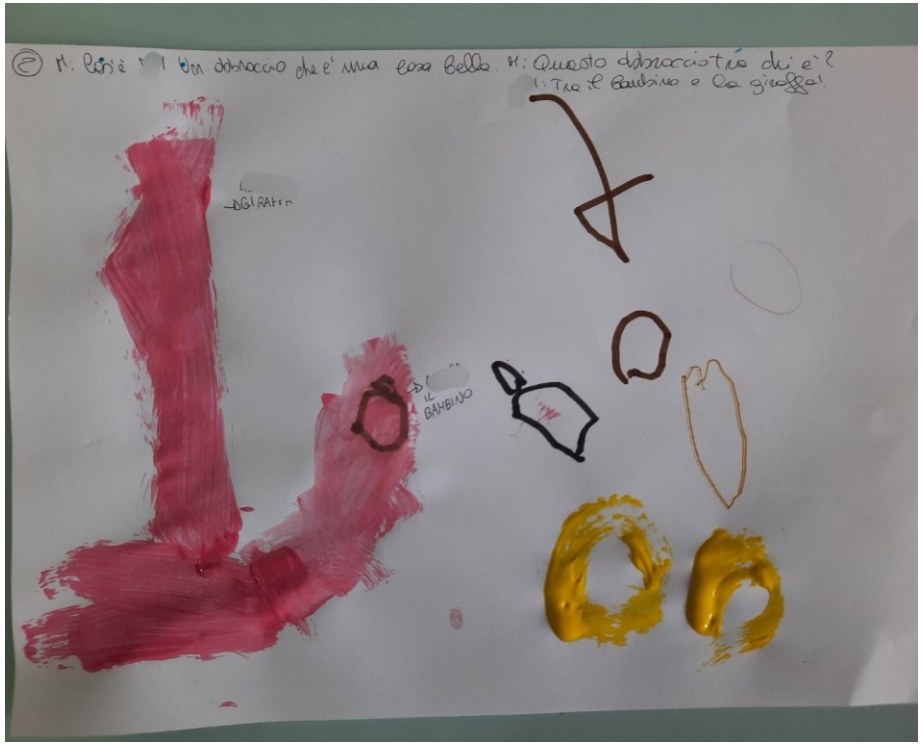
FASE RISTRUTTURATIVA: l’insegnante mostra gli elaborati dei tre gruppi, chiede ai compagni se il messaggio è chiaro e in caso contrario li sprona a dare suggerimenti per migliorarlo.

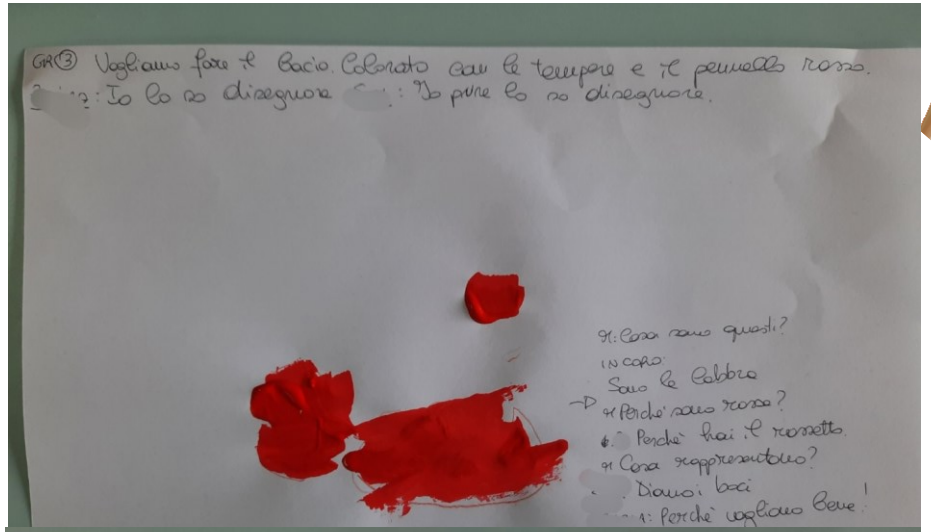
Ad un gruppo infatti viene suggerito di aggiungere un cuore al disegno delle labbra per far capire che mandano baci, dopo aver chiesto ai componenti se fossero tutti d’accordo una alunna disegna un cuore.

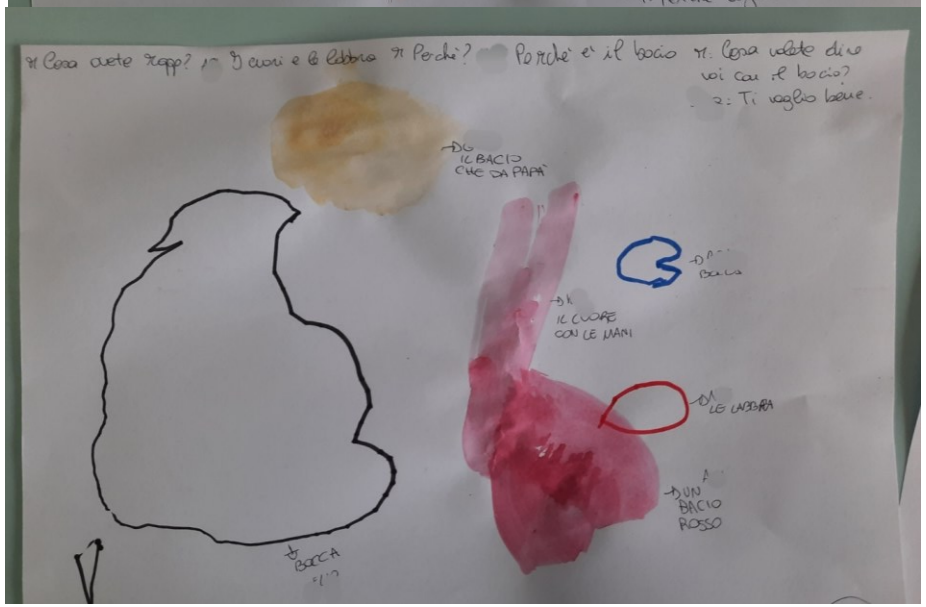
L’insegnante termina con una lezione a posteriori ripercorrendo tutte le fasi dell’attività e mostrando quanto sia bello comunicare con baci, carezze e abbracci rispettando sempre la libertà e la sensibilità dell’altro.

GLI ELABORATI:

Gruppo2: La giraffa abbraccia i bambini.







Gruppi 1 e 3: I baci

PREREQUISITI LETTO SCRITTURA

- Attività manipolative per potenziare la motricità fine e migliorare la prensione degli strumenti grafici (pasta di sale, addobbi originali/creativi per l'aula…)
- Routine conta dei presenti, scansione in sillabe e discriminazione dei fonemi

MOTIVARE IL GRUPPO CHE VA

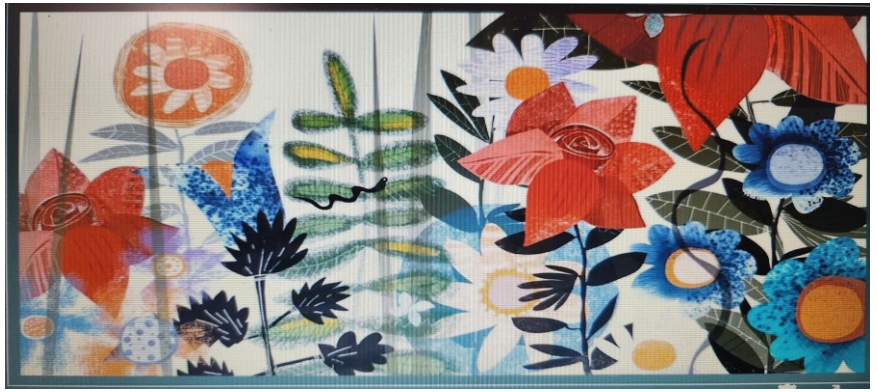
- Attività didattico-ludiche svolte, a turnazione, in spazi diversi (palestra, atrio, giardino, aula multimediale…)
- Compiti di realtà/responsabilità per organizzare percorsi laboratoriali/informativi sul tema della dispersione scolastica coinvolgendo le famiglie degli alunni
- Progettare la parte scritta dell'invito alle famiglie sui percorsi laboratoriali/informativi sulla dispersione scolastica

POTENZIARE IL GRUPPO CHE NECESSITA DI SUPPORTO PARTICOLARE

- Attività didattico-ludiche svolte, a turnazione, in spazi diversi (palestra, atrio, giardino, aula multimediale…)
- Token economy individuale
- Realizzazione di un dizionario con immagini per migliorare e arricchire le competenze lessicali
- Giochi didattici alla lim
- Progettare la parte grafica dell'invito alle famiglie sui percorsi laboratoriali/informativi sulla dispersione scolastica

Presentare ed elaborare attività psicomotorie e relazionali che favoriscano un clima sereno di classe

- **Il video "COME IN UN GIARDINO" di Vignes e Boffa nel quale si racconta della diversità che diventa ricchezza di ognuno**



- **In palestra: in Circle time - Drammatizzazione della storia: la maestra ha in mano una palla gialla (che rappresenta un'ape) che ogni bambino si passerà dicendo il proprio nome.**

- **Attività psicomotoria: dove si va a potenziare e sensibilizzare il contatto tra bambini e relazioni pro-sociali utilizzando percorsi guidati per raggiungere una maggiore consapevolezza del sè e degli altri.**

- **A conclusione di questa attività l'insegnante consegnerà un segnaposto a forma di fiore scelto con su scritto il proprio nome, passando poi alla realizzazione di un cartellone "IL GIARDINO DELLE PRESENZE" dove ogni bambino apporrà il proprio fiore indicando la presenza**

- **laboratori per potenziare il gruppo classe.**